

PLAY WITH FOOD 4

LA SCENA DEL CIBO TORINO, 20-24 MARZO 2013

4 BANDI D'IDEE

SCADENZA 17 DICEMBRE 2012 ORE 12.00

Play with Food è il primo festival di arti visive e performative interamente dedicato al cibo. La quarta edizione si terrà a Torino, in sedi varie, dal 20 al 24 marzo 2013.

Anche quest'anno la selezione dei partecipanti avverrà tramite bando pubblico, a insindacabile giudizio della direzione artistica: innovazione, pregnanza tematica e agilità dei progetti saranno criteri fondamentali per la selezione dei partecipanti al festival.

Si invita a leggere attentamente i 4 bandi e seguire scrupolosamente le indicazioni per partecipare: i progetti che non presenteranno la documentazione nella modalità richiesta, verranno automaticamente esclusi dalla selezione.

A tutti i progetti selezionati, oltre a quanto previsto dalle singole sezioni, verranno garantiti: ufficio stampa su livello nazionale, promozione, supporto tecnico/logistico, foto e video del festival.

[Sul sito del festival sono presenti i link a video, foto e rassegna stampa delle precedenti edizioni.](#)

Buon lavoro!

SEGUONO:

- 1) **PWF4 – BANDO SEZIONE ARTI PERFORMATIVE**
- 2) **PWF4 – BANDO SEZIONE UNDERGROUND DINNER**
- 3) **PWF4 – BANDO SEZIONE ARTI VISIVE**
- 4) **PWF4 – BANDO PER L'IMMAGINE DEL FESTIVAL**

INFO:

davide@playwithfood.it

chiara@playwithfood.it

www.playwithfood.it

www.cuochivolanti.it

www.facebook.com/PWFascenadelcibo

www.facebook.com/cuochivolanti

I) PWF4 - BANDO SEZIONE ARTI PERFORMATIVE

Selezioniamo 2 progetti performativi (teatro, danza, performance, musica, etc.) incentrati sul tema del cibo.

Possono partecipare collettivi, compagnie o artisti singoli.

I progetti proposti devono avere una durata compresa fra i 30 e i 45 minuti.

La scheda tecnica e le esigenze di montaggio/smontaggio devono essere improntate alla massima semplicità: le 2 performances saranno eseguite in successione, sullo stesso palco.

Il tempo massimo di cambio scena sarà di 15 minuti.

Le performances andranno in scena venerdì 22 marzo 2013 alle 21.00 sul palco del Maneggio della Cavallerizza Reale di Torino ([clicca qui per vedere la pianta](#)).

Per ogni progetto selezionato è previsto un compenso lordo di € 500,00 e il vitto per il giorno della performance.

Eventuale trasferta, sistemazione a Torino e agibilità ENPALS per la serata (obbligatoria) sono a carico della compagnia/artista.

Gli oneri SIAE sono a carico dell'organizzazione del festival.

Per montaggio/smontaggio è prevista l'assistenza di 1 tecnico di palco a carico dell'organizzazione.

È obbligatoria la presenza di un tecnico di compagnia.

Per partecipare al bando è necessario compilare in tutte le sue parti il modulo scaricabile al seguente link: [BANDO PWF4 – Modulo di partecipazione ARTI PERFORMATIVE](#)

Il modulo e tutti gli allegati richiesti devono essere inviati **entro le ore 12.00 di lunedì 17 dicembre 2012**, esclusivamente via mail (in un unico invio!) ad entrambi gli indirizzi: davide@playwithfood.it / chiara@playwithfood.it, indicando nell'oggetto "PWF4 ARTI PERFORMATIVE – NOME ARTISTA"

Non verranno esaminati progetti privi del materiale elencato.

A tutti i progetti presentati verrà dato riscontro non appena possibile.

Contestualmente all'invio del materiale, è gradita, ma facoltativa, la pubblicazione di un'immagine o di un video, relativi all'artista proponente e con indicazione del titolo del progetto proposto, sulla pagina Facebook di [PLAY WITH FOOD - LA SCENA DEL CIBO](#).

2) PWF4 - BANDO SEZIONE UNDERGROUND DINNER

Nell'ambito della quarta edizione del festival viene aperta una nuova sezione curata in collaborazione con [THE FOODERS](#) (Roma).

Le Underground Dinners sono cene realizzate in location segrete (generalmente case private) la cui ubicazione viene comunicata soltanto ai partecipanti. In occasione di PWF4 verranno programmate 3 Underground Dinners in contemporanea in 3 location torinesi. Ciascun evento sarà aperto ad un massimo di 20 persone e prevederà un momento conviviale e un momento performativo.

Per le Underground Dinners selezioniamo 3 brevi performances (teatro, danza, performance, musica, etc.) incentrate sul tema del cibo.

Verranno privilegiati i progetti che terranno conto della situazione particolare e specifica: **estrema vicinanza con il pubblico, spazio privato e non teatrale, capacità del progetto di relazionarsi e intrecciarsi al momento conviviale.**

Possono partecipare collettivi, compagnie o artisti singoli.

I progetti proposti devono avere una durata di 20 minuti circa.

Possono essere previste 2 repliche consecutive nella stessa serata.

La scheda tecnica e le esigenze di montaggio/smontaggio devono essere improntate alla massima semplicità: si ricorda che le location saranno case private e quindi prive di qualsiasi dotazione tecnica tradizionale.

Le performances andranno in scena giovedì 21 marzo 2013 in orario serale.

Per ogni progetto selezionato è previsto un compenso lordo di € 250,00 (anche nel caso delle eventuali 2 repliche consecutive) e il vitto per il giorno della performance.

Eventuale trasferta, sistemazione a Torino e agibilità ENPALS per la serata (obbligatoria) sono a carico della compagnia/artista.

Gli oneri SIAE sono a carico dell'organizzazione del festival.

Eventuale assistenza tecnica necessaria alla performance è a carico della compagnia/artista.

Per partecipare al bando è necessario compilare in tutte le sue parti il modulo scaricabile al seguente link: [BANDO PWF4 – Modulo di partecipazione UNDERGROUND DINNER](#)

Il modulo e tutti gli allegati richiesti devono essere inviati **entro le ore 12.00 di lunedì 17 dicembre 2012**, esclusivamente via mail (in un unico invio!) ad entrambi gli indirizzi: davide@playwithfood.it / chiara@playwithfood.it, indicando nell'oggetto "PWF4 UNDERGROUND DINNER – NOME ARTISTA"

Non verranno esaminati progetti privi del materiale elencato.

A tutti i progetti presentati verrà dato riscontro non appena possibile.

Contestualmente all'invio del materiale, è gradita, ma facoltativa, la pubblicazione di un'immagine o di un video, relativi all'artista proponente e con indicazione del titolo del progetto proposto, sulla pagina Facebook di [PLAY WITH FOOD - LA SCENA DEL CIBO](#).

3) PWF4 - BANDO SEZIONE ARTI VISIVE

Selezioniamo progetti artistici (fotografia, scultura, installazione, pittura, video, etc.) incentrati sul tema del cibo.

Possano partecipare collettivi o artisti singoli.

Il formato delle opere è libero.

Le opere verranno esposte dal 20 al 24 marzo 2013 presso lo spazio Qubì, a Torino.

Per i progetti artistici selezionati non sono previsti compensi.

Sono previsti supporto tecnico per il montaggio delle opere e il vitto per la giornata dedicata all'allestimento.

Eventuale trasferta e sistemazione a Torino sono a carico dell'artista.

Gli artisti, previ accordi con l'organizzazione del festival, avranno la possibilità di mettere in vendita le proprie opere.

Per partecipare al bando è necessario compilare in tutte le sue parti il modulo scaricabile al seguente link: [BANDO PWF4 – Modulo di partecipazione ARTI VISIVE](#)

Il modulo e tutti gli allegati richiesti devono essere inviati **entro le ore 12.00 di lunedì 17 dicembre 2012**, esclusivamente via mail (in un unico invio!) ad entrambi gli indirizzi: davide@playwithfood.it / chiara@playwithfood.it, indicando nell'oggetto "PWF4 ARTI VISIVE – NOME ARTISTA"

Non verranno esaminati progetti privi del materiale elencato.

A tutti i progetti presentati verrà dato riscontro non appena possibile.

Contestualmente all'invio del materiale, è gradita, ma facoltativa, la pubblicazione di un'immagine o di un video, relativi all'artista proponente e con indicazione del titolo del progetto proposto, sulla pagina Facebook di [PLAY WITH FOOD - LA SCENA DEL CIBO](#).

4) PWF4 - BANDO PER L'IMMAGINE DEL FESTIVAL

Selezioniamo I proposta per l'immagine guida della quarta edizione del festival.

Possono partecipare collettivi o artisti singoli.

Oggetto del concorso è la produzione di un'immagine digitale da utilizzare come immagine guida della quarta edizione del festival.

L'immagine potrà essere realizzata con qualsiasi tecnica: grafica, pittura, illustrazione, fotografia etc.

L'immagine dovrà essere originale e di comprovata proprietà del soggetto proponente.

L'immagine dovrà essere pertinente al tema del festival, e cioè alla relazione fra cibo e arti visive e performative, senza trascurare l'elemento doppio del "gioco" e della "recitazione" evidenziato dal termine "play".

Il progetto grafico dovrà essere realizzato in due formati:

cartolina 10 x 15 cm e locandina verticale 100 x 70 cm.

La matrice di lavoro sulla quale dovranno basarsi tutte le proposte dei partecipanti è scaricabile al seguente link: [BANDO PWF4 – MATRICE CARTOLINA](#)

Per la **cartolina** l'immagine dovrà riportare la dicitura "PLAY WITH FOOD - La scena del cibo", esattamente con il carattere, nella posizione e nella dimensione indicati nella matrice di lavoro. Sul sito possono essere visualizzate le precedenti immagini guida del festival. La suddetta dicitura deve mantenere il carattere preesistente, ma può avere colori e textures a scelta dell'artista.

Per la **locandina** verticale la posizione e la disposizione della suddetta dicitura può essere adattata liberamente al diverso formato.

Il progetto proposto deve contenere anche il numero "4" (in cifra), indicante l'edizione del festival, e la firma dell'artista.

USO DELL'IMMAGINE

I progetti verranno esaminati e giudicati da Alain Battiloro (fotografo e grafico), Chiara Cardea e Davide Barbato (direttori artistici del festival).

Il progetto selezionato sarà l'immagine guida ufficiale della quarta edizione di PLAY WITH FOOD.

L'immagine sarà usata sui flyer del festival (formato 10 x 15 cm., tiratura circa 10.000 pezzi, distribuzione cittadina), sulla locandina (formato 100 x 70 cm.), sul sito di PLAY WITH FOOD 4, sulle newsletter, sui social network, nella cartella stampa e per tutta la comunicazione e la promozione ufficiale.

L'immagine resterà di proprietà del soggetto proponente: la direzione del festival si riserva il diritto di utilizzarla esclusivamente per la promozione del festival.

La direzione del festival si riserva il diritto, previa consultazione con l'artista vincitore, di estrapolare dettagli dell'immagine per la creazione di ulteriori elementi di grafica (banners, miniature etc.).

Per il progetto vincitore è previsto un rimborso spese pari a 100,00 € lordi.

PER PARTECIPARE

1) Scaricare la matrice di lavoro al seguente link: [BANDO PWF4 – MATRICE CARTOLINA](#)

2) L'immagine deve essere inviata in formato JPEG in media risoluzione: all'artista vincitore verrà successivamente richiesto un invio del progetto in alta definizione e formato adatti alla stampa.

3) Unitamente all'immagine, dovrà essere inviata un'autodichiarazione del soggetto proponente dichiarante l'originalità e la proprietà, in tutte le sue parti, del progetto proposto.

4) Inviare il progetto grafico **entro le ore 12.00 di lunedì 17 dicembre 2012**, esclusivamente via mail (in un unico invio!) ai seguenti indirizzi: davide@playwithfood.it / chiara@playwithfood.it / alain@alainbattiloro.it, indicando nell'oggetto "PWF4 IMMAGINE FESTIVAL – NOME ARTISTA".

Non verranno esaminati progetti privi del materiale elencato.

A tutti i progetti presentati verrà dato riscontro non appena possibile.

Le immagini di tutti i partecipanti al bando verranno caricate in un album apposito della pagina Facebook di [PLAY WITH FOOD - LA SCENA DEL CIBO](#).